

MÚSICA
NA UNIVERSIDADE DE LISBOA

tempo_
rada de
músi_
ca '23

CONCERTO DE INVERNO

RECITAL DE MÚSICA PORTU- GUESA

28 JAN '23
19h00

ÁTRIO DOS
PASSOS
PERDIDOS

Universidade de Lisboa

ULISBOA.PT

**CORO DE CÂMARA DA
UNIVERSIDADE DE LISBOA**

Lúcia Marques, piano

Filipe Gaio Pereira, piano

Paulo Pacheco, piano

Luís Almeida, direção

U LISBOA | UNIVERSIDADE
DE LISBOA



 **CORO DE CÂMARA**
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

CONCERTO DE INVERNO

RECITAL DE MÚSICA PORTUGUESA

28 JAN • 19h00 • 90 min

Fernando Lopes-Graça (1906-1994)

Excertos das Cantatas de Natal
(sobre cantos tradicionais portugueses da Natividade)

O menino nas palhas
Ó meu menino Jesus
Do varão nasceu a vara
Eu hei-de dar ao menino
Pela noite de Natal
Vinde, vinde já, ó Deus

José Eduardo Rocha (n.1961) **Textos Baruch Espinoza (1632-1677)**

Ética, Op. 51

Fernando Lopes-Graça

Piano Lúcia Marques
Prelúdio III, Scherzando (dos 24 prelúdios)

Fernando Lopes-Graça

Piano Paulo Pacheco
4 Líricas castelhanas, segundo Gil Vicente (dedicado a Paulo Quintela)

Fernando Lopes-Graça

Piano Filipe Gaio Pereira
Sonata Nr.1 (1934)

Fernando Lopes-Graça

Piano Paulo Pacheco
3 excertos de Canciones de Tierras Altas (1989), António Machado (1875-1939)

António Fragoso

Piano Filipe Gaio Pereira
Noturno em Reb Maior

Fernando Lopes-Graça (1906-1994)

Excertos das Cantatas de Natal
(sobre cantos tradicionais portugueses da Natividade)

Acordai pastorinhas
Confusa perdida
Esta noite, à meia noite
Inda agora aqui cheguei
Estas casas são mui altas

Coro de Câmara da Universidade de Lisboa
Direção: Luís Almeida

MÚSICA

NA UNIVERSIDADE DE LISBOA