

22 MAR '24
AULA MAGNA
21h00

EUROPA SINFÓNICA

Prelúdio e Transfiguração de Tristão e Isolda

RICHARD WAGNER

PILSEN PHILHARMONIC ORCHESTRA

Dora Rodrigues, soprano
Nuno Côrte-Real, maestro

ULISBOA.PT

Prelúdio e Transfiguração de Tristão e Isolda

22 MAR • 21h00

N. Côrte-Real (n. 1971)

Três poemas de Mário de Sá Carneiro, op.69

I. A Inegalável

II. A Sala do Castelo

III. Fim

R. Wagner (1813 - 1883)

Prelúdio e Transfiguração (da ópera Tristão e Isolda)

I. Prelúdio

II. Transfiguração de Isolda

R. Schumann (1810 - 1856)

Sinfonia Nº 4, em Ré menor, op. 120

I. Andante con moto - Allegro di molto

II. Romanza: Andante

III. Scherzo: Presto

IV. Largo - Finale: Allegro vivace

Soprano: Dora Rodrigues

Direção musical: Nuno Côrte-Real

PILSEN PHILHARMONIC ORCHESTRA

MÚSICA

NA UNIVERSIDADE DE LISBOA