

10h- Sessão de Boas -Vindas | Sala de Actos

Aulas Abertas

A Ásia na Globalização / A Ásia: Espaços e Tempos Globais	Francisco Roque de Oliveira	CAVE D
A China Antiga e Imperial	Elisabetta Colla-David	1.1
Alemão A1.2	Andrea Riedel	PN 13
Alemão A2.2	Vera Lemos	PN 12
Alemão B1.2	Nora Heitmann	8.2
Alemão B2.2	Martina Merklin	7.2
Arte Contemporânea (Portugal)	Pedro Lapa	ANF. IV
Cinema e Literatura	Fernando Jorge Silva Guerreiro (Coord.)/ Ana Bela Morais	7.1
Compreensão do Português Escrito	Maria Armada Martins Costa	LINDLEY CINTRA
Elementos para a História da Música dos Séculos XX e XXI	Ivan William George Moody	SALA DE VÍDEO
Estudos Camonianos	Isabel Adelaide Penha Dinis de Lima e Almeida	2.14
Francês A1	Aurora Gonçalves Coutinho	PN 7
Francês A2.1	Maria Cristina Lopes Avelino	10.2
Francês B1.2	Anabela Maria Silvestre Cordeiro	10.1
Francês C2	Guilhermina Augusta Pelicano Jorge	2.18
Geografia de África II: População, Cidades e Geoeconomia	Jennifer McGarrigle	PN 20
Inglês Escrita Criativa (C2)	Maria Eduarda O. M. de Melo Cabrita	8.1
Inglês Limiar Avançado (B1.2)	Isabel Maria Ferro Mealha	CAVE E
Inglês Proficiência (C1.1)	David Alan Prescott	3.1
Inglês Proficiência Avançado (C1.2)	Zuzanna Iwona Zarebska Sanches	1.1
Inglês Vantagem (B2.1)	Hilda Alexandra Prazeres Eusébio	SALA 2 DEP.ESTUDOS CLÁSSICOS
Inglês Vantagem Avançado (B2.2)	Paula Alexandra Carvalho Alves Rodrigues Horta	9
Introdução ao Estudo da Cultura /O Estudo das Culturas	Maria Sequeira Mendes	2.1
Italiano A2	Michele Broccia	PN 5
Japonês IV	Kioko Koiso	PN 11
Língua Africana IV [Suaíli]	Machosi Tshopo Mbangale	PN 6
Língua Inglesa: Sistema e Uso	Carlos Alberto Marques Gouveia	6.1
Linguagem e Comunicação	Fernando da Assunção Martins	LINDLEY CINTRA
Línguas da Europa	Tjerk Hagemeijer	ANF. II
Mitos da Cultura Espanhola	Ângela Maria Valadas Fernandes	CAVE F.1
Morfologia	Alina Maria dos Santos Mártires Villalva	LEITE VASCONCELOS
Multilinguismo e Política Linguística	Nélia Maria Pedro Alexandre	10.2
O Estudo da Linguagem Humana	Maria Gabriela Ardisson Pereira de Matos	CAVE D
Prática de Redacção e Argumentação	Annabela de Carvalho Vicente Rita	CAVE C
Prática de Tradução Literária Francês-Português	Guilhermina Augusta Pelicano Jorge	2.18
Prática de Tradução Literária Inglês-Português	Susana Valdez	CAVE A
Seminário/Estágio [Major em Estudos Ingleses]	Luísa Maria Rodrigues Flora	Sala Aula Dep. Estudos Anglisticos
Teoria da Comunicação	Sílvia Valencich Frota	4
Tradução Literária do Francês	Guilhermina Augusta Pelicano Jorge	2.18

Atividades

- Arqueólogo por um dia Sala Scarlat Lambrino (9h - 17h)
- Visitas Guiadas aos espaços do Centro de Arqueologia (9h- 17h)
- Azulejos da Memória | Instituto de História de Arte (ARTIS) (11h00-13h00)

Aulas Abertas












































A China Antiga e Imperial	Elisabetta Colla-David	1.1
Alemão A1.2	Martina Merklin	PN 12
Alemão C1.2	Bernd Sieberg	8.2
Análise Textual/ Análise Textual Orientada para a Tradução	José Fernando Lino Pascoal	4
Cinema Português	Fernando Jorge Silva Guerreiro (Coord.)	7.1
Direito das Relações Internacionais/ Direito Internacional Público	Eduardo Correia Baptista (FDUL)	9
Francês B1.1	Hurrydeo Beefun	PN 1
Geografia Económica e Social da Europa	Luís Moreno	ANF. II
Gestão Integrada do Património Artístico	Maria João Baptista Neto	5.1
História de Angola	Ana Paula Tavares	CAVE F.1
Inglês para os Media (C2)	David Alan Prescott	3.1
Inglês Proficiência (C1.1)	Katarzyna Dominika Karpowicz	2.1
Inglês Proficiência Avançado (C1.2)	Zuzanna Iwona Zarebska Sanches	CAVE D
Inglês Vantagem (B2.1)	Rui Vitorino Azevedo	PN 7
Inglês Vantagem Avançado (B2.2)	Cláudia Rute Canelas Pereira Duarte	PN 13
O Estudo das Culturas	Annabela de Carvalho Vicente Rita	ANF. IV
Italiano B1	Michele Broccia	LINDLEY CINTRA
Japonês VI	Kioko Koiso	PN 11
Língua e Cultura Romenas A1.2	Roxana Stela Ciolăneanu	PN 4
Língua Inglesa: Sistema e Uso	Carlos Alberto Marques Gouveia	6.1
Linguística Espanhola II	José María Santos Rovira	CAVE F.2
Literatura e Cultura Irlandesa	Maria Teresa Correia Casal	CAVE C
O Estudo da Linguagem Humana	Maria Manuela Furtado Ambar	CAVE E
Ordem de Palavras e Significação	Maria Gabriela Ardisson Pereira de Matos	CAVE D
Prática de Retroversão Português-Alemão	Andrea Riedel	7.2
Produção do Português Escrito	Maria Madalena Coelho da Mota Brito Colaço Belo	LEITE VASCONCELOS
Recursos para a Análise Linguística	Ernestina Maria Reia Carrilho	8.1
Seminário (Estudos Artísticos - Artes do Espectáculo)/ Seminário/ Estágio (Artes do Espectáculo)	Maria João Oliveira Carvalho de Almeida	10.2
Seminário em ACC	Ângela Maria Valadas Fernandes	CAVE A
Seminário/Estágio Curricular (Estudos Comparatistas)	Ângela Maria Valadas Fernandes	CAVE A
Vida Quotidiana na Roma Antiga	André Simões	PN15

Atividades





- Sessão de Esclarecimento sobre apoio a Estudantes com NEE | Núcleo de Apoio ao Estudante | Sala 10.1 (12h-13h)
- Arqueólogo por um dia |Sala Scarlat Lambrino (9h - 17h)
- Azulejos da Memória | Instituto de História de Arte (ARTIS) (11h-13h)
- Visitas Guiadas aos espaços do Centro de Arqueologia (9h- 17h)
- Sessão de informação: Licenciatura Estudos de Cultura e Comunicação | Sala 2.14 (12h)

15h- Sessão de Boas -Vindas | Sala de Actos









































Aulas Abertas

 Alemão A1.2	Stefanie Behne-Alves	PN 12
 Argumento Cinematográfico	David Alan Prescott	7.1
 Arte Moderna (Geral)	Fernando Jorge Artur Grilo	ANF. IV
 Comunicação Intercultural	Filomena Viana Guarda	ANF. II
 Crioulos de Base Lexical Portuguesa	Tjerk Hagemeijer	2.18
 Cultura e Sociedade	Gerd Hammer	4
 Cultura e Sociedade	Fernanda Gil Costa	CAVE C
 Dificuldades do Português	Telmo Lopes Mória	2.14
 Estética	Adriana V. Serrão	PN 11
 Exercícios críticos sobre a cultura contemporânea	Margarida Madureira/Anabela Mendes/Fernando Guerreiro/Gustavo Vicente/M.ª João Brilhante/M.ª João Almeida/Rui Pina Coelho	CAVE D
 Filosofia no Século XXI	Mafalda Blanc	PN 9
 Francês A2.1	Maria Helena Antunes	PN 7
 Francês A2.2	Anabela Maria Silvestre Cordeiro	CAVE E
 Francês B1.2	Francine Arroyo	6.1
 Francês B2.2	Maria Cristina Lopes Avelino	10.2
 Geografia da Europa/ Geografia Económica e Social da Europa	Sérgio Claudino	CAVE A
 Hindi VI	Shiv Kumar Singh	PN 17
 História e Cultura Inglesa - Sécs. XIX-XX	Maria Teresa B. A. Malafaia L. dos Santos	2.1
 Inglês Limiar Avançado (B1.2)	Isabel Maria Ferro Mealha	9
 Inglês Proficiência (C1.1)	Hilda Alexandra Prazeres Eusébio	PN 18
 Inglês Proficiência Avançado (C1.2)	Maria Eduarda O. M. de Melo Cabrita	8.1
 Inglês Vantagem (B2.1)	Paula Alexandra Carvalho Alves Rodrigues Horta	CAVE F.1
 Inglês Vantagem Avançado (B2.2)	Katarzyna Dominika Karpowicz	PN 20
 Introdução às Literaturas Asiáticas	Elisabetta Colla-David	1.1
 Italiano C1.2	Debora Ricci	CAVE F.2
 Italiano C2.2	Gaspere Trapani	PN 8
 Léxico	Alina Maria dos Santos Mártires Villalva	LEITE VASCONCELOS
 Língua e Cultura Búlgaras VI (B1.2)	Zlatka Nikolova Timenova-Valtcheva	PN 21
 Língua e Cultura Croatas II	Robert Bebek	PN 19
 Língua e Cultura Turcas II	Deniz Öztürk	PN 6
 Linguagem e Comunicação	Gueorgui Nenov Hristovsky	9
 Linguística Descritiva do Alemão	Bernd Sieberg	PN 6
 Migrações Internacionais e Integração na Europa	Jennifer McGarrigle (IGOT)	PN 1
 Narrativas de Viagem	Santiago Pérez Isasi	5.1
 Prática de Retroversão Português-Italiano	Gaspere Trapani	PN 8
 Prática de Retroversão Português-Romeno	Roxana Stela Ciolăneanu	TIC
 Produção do Português Escrito	Marisa Cruz	PN 10
 Seminário [Estudos Africanos - Linguística]	Tjerk Hagemeijer	2.18
 Seminário/Estágio [Major em Estudos Norte-Americanos]	Maria Teresa de Salter Cid Gonçalves Rocha Pires	SALA VÍDEO
 Sociologia da Comunicação	Hurrydeo Beefun	CAVE B
 Teoria da Literatura	Patrícia Maria Leal Soares Martins	3.1
 Turco II	Deniz Öztürk	PN 6
 Viagens e Encontros Culturais	Santiago Pérez Isasi	5.1



Atividades

-  Arqueólogo por um dia (9h -17h) Sala Scarlat Lambrino
-  Visitas Guiadas aos espaços do Centro de Arqueologia (9h -17h)
-  Debate: Olhares Europeus sobre a Europa (14h– 16h)
-  Azulejos da Memória | Instituto de História de Arte (ARTIS) (14h-16h)

Aulas Abertas

 A China Republicana e Comunista	Eduardo Barrento	CAVE F.1
 Alemão A2.2	Jasmin Elagy	PN 13
 Análise Fílmica	Fernando Jorge Silva Guerreiro (Coord.)/José Bértolo	7.1
 Análise Textual	José Fernando Lino Pascoal	4
 Análise Textual Orientada para a Tradução	José Fernando Lino Pascoal	4
 Arte Moderna (Portugal)	Fernando Jorge Artur Grilo	ANF. IV
 Cinema Português	Fernando Jorge Silva Guerreiro (Coord.)	SALA DE VÍDEO
 Comunicação Intercultural	Filomena Viana Guarda	CAVE B
 Cultura Visual (FLUL)	Maria Teresa B. A. Malafaia L. dos Santos	2.1
 Estudos Pessoaos	Patrícia Maria Leal Soares Martins	ANF. II
 Filosofia da Linguagem	Adriana S. Graça	CAVE E
 Fonologia	Gueorgui Nenov Hristovsky	PN 1
 Francês B1.1	Maria Helena Antunes	PN 7
 Francês B2.1	Francine Arroyo	6.1
 Geografia da Europa/ Geografia Económica e Social da Europa	Sérgio Claudino	CAVE A
 História da Língua Inglesa	Rita Moreira A. Queiróz de Barros G. Pereira	5.1
 História do Teatro /História do Teatro e do Espectáculo	Rui Manuel Pina Coelho	9
 Índia in the World	Jitendra Nath Misra	PN 10
 Inglês Mestria (C2)	Cláudia Rute Canelas Pereira Duarte	PN 18
 Inglês Proficiência (C1.1)	Rui Vitorino Azevedo	PN 14
 Inglês Vantagem (B2.1)	Paula Alexandra Carvalho Alves Rodrigues Horta	3.1
 Introdução ao Estudo da Cultura/ O Estudo das Culturas	Ana Cristina Mendes	2.14
 Língua e Cultura Búlgaras IV (A2.2)	Zlatka Nikolova Timenova-Valtcheva	PN 21
 Língua e Cultura Checas VI (B1.2)	Anna Nemcova de Almeida	PN 8
 Língua e Cultura Croatas IV	Robert Bebek	PN 19
 Língua e Cultura Persas II	Sépideh Radfar	2.18
 Língua e Cultura Russas VIII (B2.2)	Nailia Rafikovna Baldé	PN 4
 Língua e Cultura Turcas IV / Turco IV	Deniz Öztürk	PN 6
 Linguística do Texto	Telmo Lopes Mória	PN 5
 Literatura dos EUA (1945-Actualidade)	Margarida Isabel de Oliveira Vale de Gato	CAVE D
 Literatura Francesa Moderna e Contemporânea	Fernando Jorge Silva Guerreiro	7.2
 Literatura Portuguesa Contemporânea	Margarida Maria dos Reis Braga Neves	1.1
 Narrativa Italiana	Maria João Oliveira Carvalho de Almeida	PN 8
 O Romantismo Alemão	Gerd Hammer	PN 17
 Persa II	Sépideh Radfar	2.18
 Prática de Retroversão Português-Inglês	Tania Joesephine Gregg Lopes da Silva	10.1
 Prática de Tradução Literária Inglês-Português	Maria Teresa Correia Casal	CAVE C
 Produção do Português Escrito	Helena Moniz	PN 1
 Sociologia da Comunicação	Maria Rita Braga Marquilhas	8.1
 Iniciação ao Latim	André Simões	PN 15

Atividades

-  Arqueólogo por um dia (9h- 17h) Sala Scarlat Lambrino
-  Visitas Guiadas aos espaços do Centro de Arqueologia (9h às 17h)