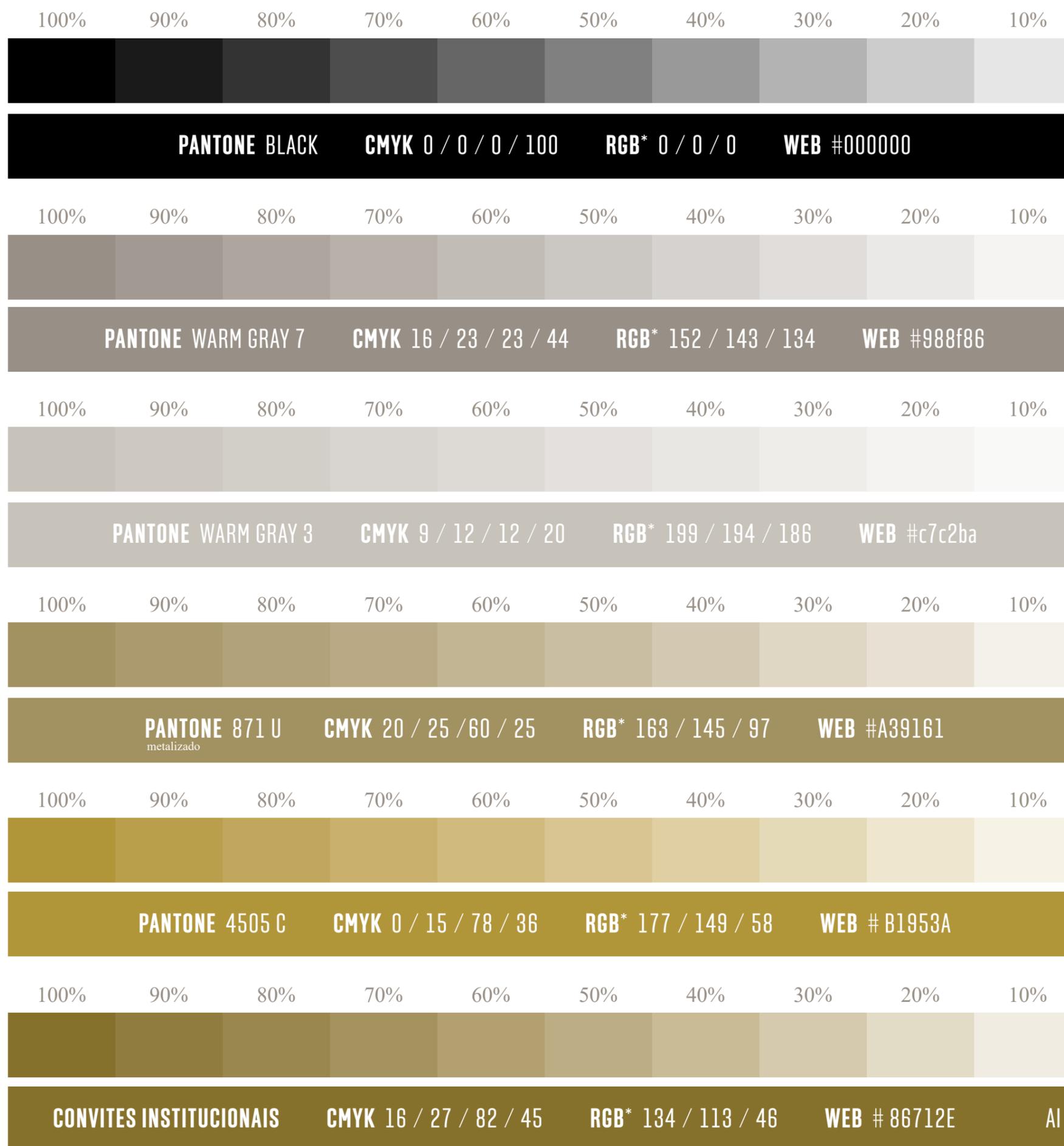


4. UNIVERSO GRÁFICO DA MARCA

4.1	CORES OFICIAIS	25
4.2	CORES COMPLEMENTARES ESCOLAS	26
4.3	TIPOGRAFIAS OFICIAIS PARA COMUNICAÇÃO	27
4.4	ICONOGRAFIA - OCTODECÁGONO	28
4.5	ICONOGRAFIA - OCTODECÁGONO COM A MARCA	29
4.6	ICONOGRAFIA - GERAL	30
4.7	ICONOGRAFIA - PICTOGRAMAS DAS ESCOLAS	31
4.8	ICONOGRAFIA - PICTOGRAMAS COMPLEMENTARES	32

4.1 CORES OFICIAIS

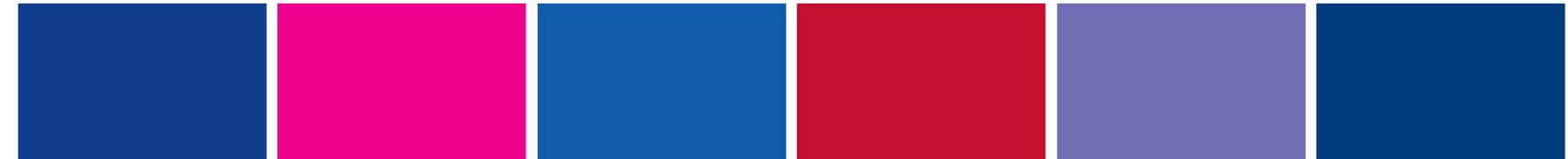
O Universo Gráfico da Marca ULisboa dispõe de uma paleta cromática sóbria, que contempla as cores Preto, dois tons de Cinza (Warm Gray) e dois tons de dourado.



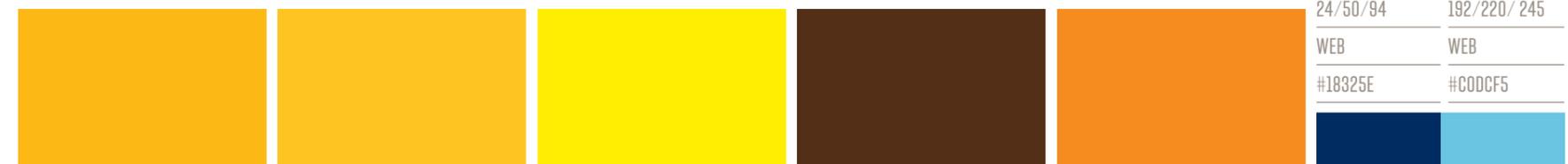
4.2 CORES COMPLEMENTARES ESCOLAS

O Universo Gráfico da marca ULisboa dispõe de uma paleta cromática complementar, criada a partir das cores associadas às Escolas que integram a Universidade de Lisboa.

FACULDADE DE ARQUITETURA	FACULDADE DE BELAS ARTES	FACULDADE DE CIÊNCIAS	FACULDADE DE DIREITO	FACULDADE DE FARMÁCIA	FACULDADE DE LETRAS
PANTONE P 99-8 C / Reflex Blue U	PANTONE Magenta M	PANTONE 2728 C	PANTONE 187 C	PANTONE 2665 C	PANTONE 281 C
CMYK 100 / 90 / 0 / 10	CMYK 0 / 100 / 0 / 0	CMYK 100 / 80 / 0 / 0	CMYK 0 / 100 / 79 / 20	CMYK 65 / 78 / 6 / 1	CMYK 100 / 80 / 0 / 60
RGB 37 / 48 / 129	RGB 202 / 0 / 136	RGB 44 / 63 / 177	RGB 166 / 27 / 46	RGB 115 / 84 / 115	RGB 0 / 38 / 100
WEB #2D3292	WEB #CA0088	WEB #2C3FB1	WEB #A6192E	WEB #73549B	WEB #002664



FACULDADE DE MEDICINA	FACULDADE DE MEDICINA DENTÁRIA	FACULDADE DE MEDICINA VETERINÁRIA	FACULDADE DE MOTRICIDADE HUMANA	FACULDADE DE PSICOLOGIA	INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
PANTONE 130 C	PANTONE 123 C	PANTONE Process Yellow C	PANTONE 476 C	PANTONE 151 C	PANTONE 282 C 291 C
CMYK 0 / 30 / 100 / 0	CMYK 0 / 24 / 94 / 0	CMYK 0 / 0 / 100 / 0	CMYK 0 / 77 / 66 / 88	CMYK 0 / 54 / 100 / 0	CMYK 100/68/0/54 33/3/0/0
RGB 234 / 184 / 24	RGB 239 / 196 / 45	RGB 255 / 237 / 0	RGB 59 / 24 / 7	RGB 255 / 130 / 0	RGB 24/50/94 192/220/ 245
WEB #EAB818	WEB #FEFC42D	WEB #FFED00	WEB #3B1807	WEB #FF8200	WEB #18325E #C0DCF5



INSTITUTO DE EDUCAÇÃO	INSTITUTO DE GEOGRAFIA E ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO	INSTITUTO SUPERIOR DE AGRONOMIA	INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E POLÍTICAS	INSTITUTO SUPERIOR DE ECONOMIA E GESTÃO	INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO
PANTONE 1535 C	PANTONE 7483 C	PANTONE 354 C	PANTONE 296 C PANTONE 453 C	PANTONE 032	PANTONE Process Cyan C
CMYK 0 / 60 / 98 / 51	CMYK 93 / 25 / 90 / 43	CMYK 80 / 0 / 100 / 0	CMYK 96 / 36 / 0 / 82 16 / 17 / 35 / 2	CMYK 0 / 90 / 80 / 0	CMYK 100 / 0 / 0 / 0
RGB 124 / 49 / 2	RGB 35 / 93 / 55	RGB 99 / 176 / 95	RGB 0 / 37 / 64 214 / 204 / 176	RGB 230 / 50 / 50	RGB 0 / 157 / 224
WEB #7C3102	WEB #235D37	WEB #638D5F	WEB #002540 #D6CCAE	WEB #E63232	WEB #009DE0



4.3 TIPOGRAFIAS OFICIAIS PARA COMUNICAÇÃO

Como tipografia complementar, nos materiais de comunicação da marca, recomenda-se a utilização das seguintes Tipografias:

— SOLIDO, nos estilos Compressed Bold, Compressed Medium e Compressed Book para títulos, subtítulos e destaques (edição em maiúsculas);

— TIMES NEW ROMAN, nos estilos Regular, Italic, Bold e Bold Italic, para texto.

NOTA: Sempre que a utilização da letra SOLIDO, nos estilos especificados, não seja possível, recomenda-se a edição de títulos, subtítulos e destaques em TIMES NEW ROMAN, nos estilos Regular e Bold (em maiúsculas).

TÍTULOS / SUBTÍTULOS / DESTAQUES

— SOLIDO COMPRESSED BOLD

— SOLID COMPRESSED MEDIUM

— SOLID COMPRESSED BOOK

ALTERNATIVA:

— TIMES NEW ROMAN BOLD

— TIMES NEW ROMAN REGULAR

TEXTO

— Times New Roman Bold

— *Times New Roman Bold Italic*

— Times New Roman Regular

— *Times New Roman Italic*

Está contemplada a utilização de filetes tipográficos que contêm títulos ou outras informações de relevo (ver exemplos aplicados, nas pág. 54, 55 e 56).

TÍTULO

Solid Compressed Book

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Solid Compressed Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Solido Compressed Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€)]}*

Times New Roman Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

4.4 ICONOGRAFIA OCTODECÁGONO

Octadecágono é uma forma de polígonos que tem 18 lados e possui 135 diagonais.

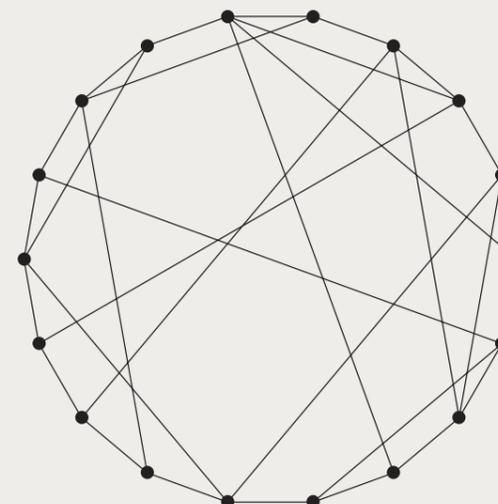
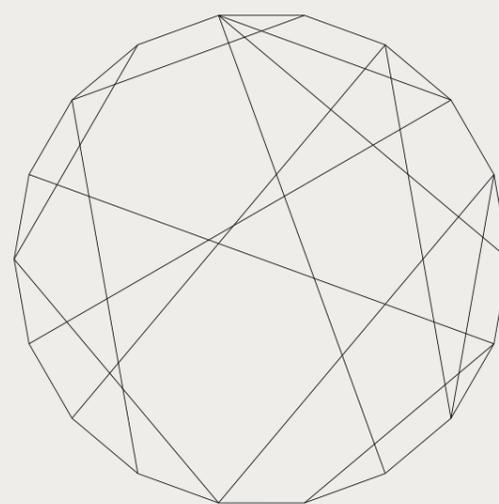
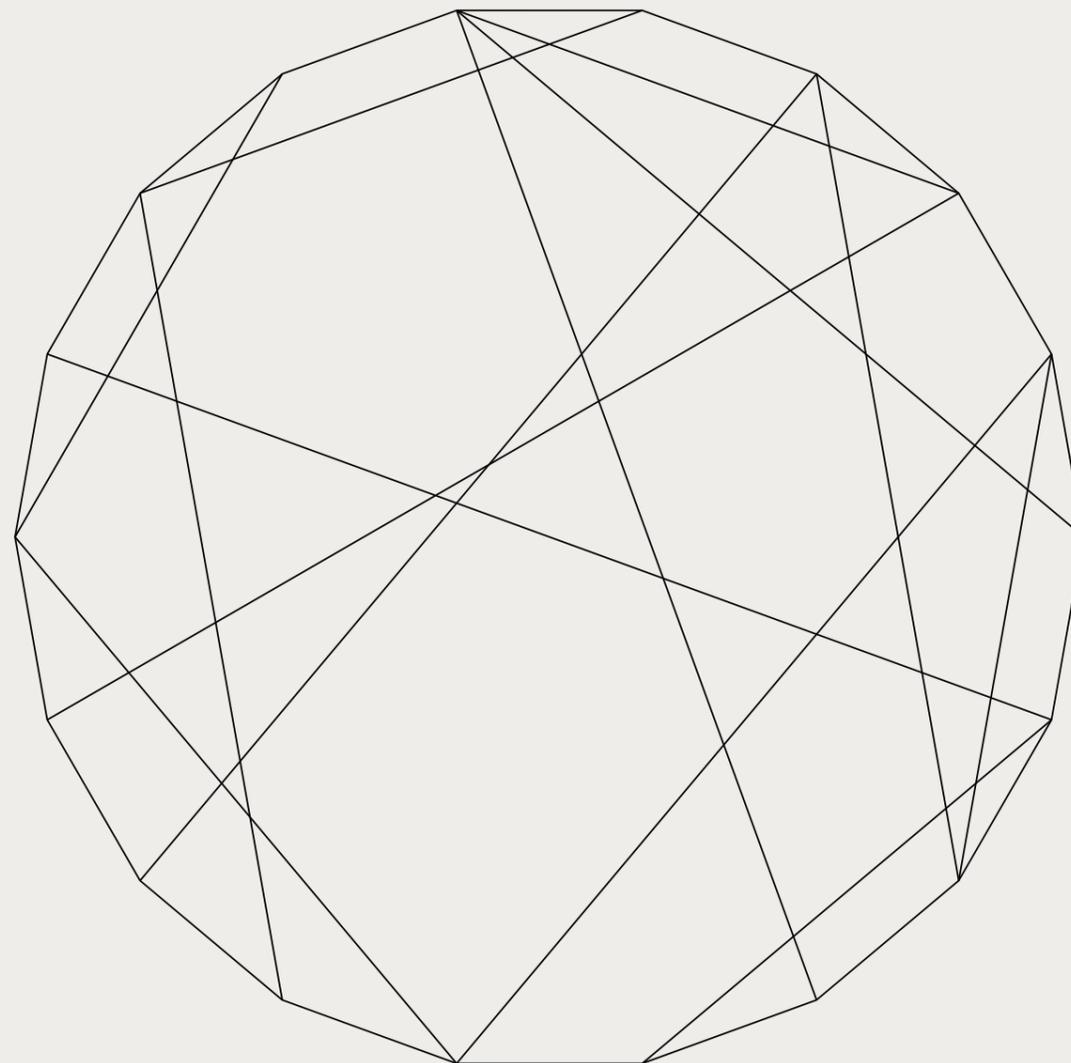
Os 18 lados representam as 18 Escolas que integram a Universidade de Lisboa.

Esta forma inscreve em si o simbolismo da união das partes num todo e sugere o dinamismo da interação entre as diferentes áreas do saber.

O octadecágono pode ser utilizado:

- de forma isolada como elemento gráfico, **exclusivamente**, pela Reitoria da ULisboa;
- apenas com a marca ULisboa (versão vertical).

O octadecágono pode assumir as cores da Universidade: preto, dois tons de dourado, dois tons de Cinza (Warm Gray) e branco.



4.4 ICONOGRAFIA OCTODECÁGONO COM A MARCA

Variantes dos Octodecágonos e convivência com a Marca.

Tamanho mínimo da Marca sem assinatura
inscrita no Octodecágono:



Tamanho mínimo da Marca com assinatura
inscrita no Octodecágono:



Aplicações da Marca sem assinatura

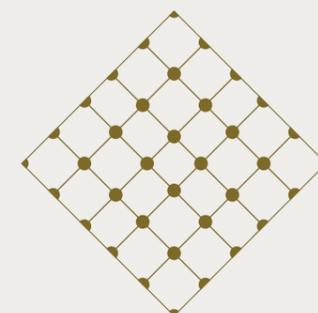
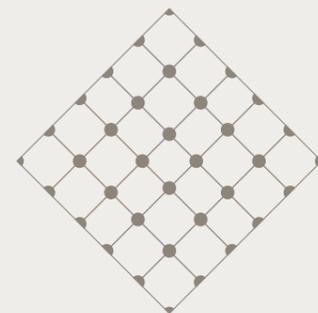
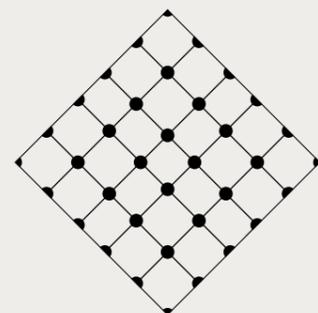
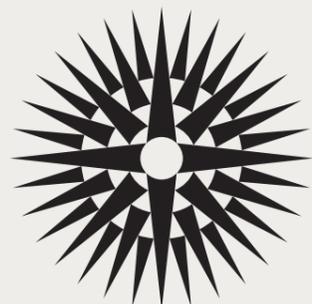
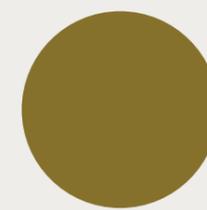
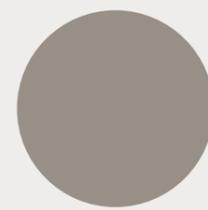
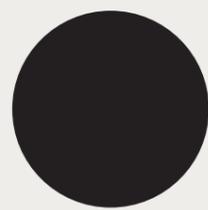
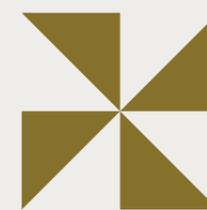
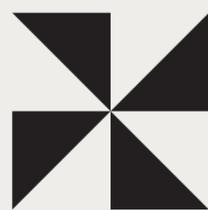
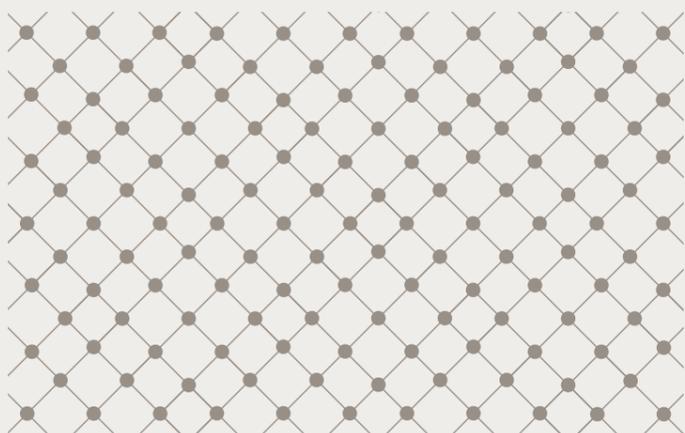
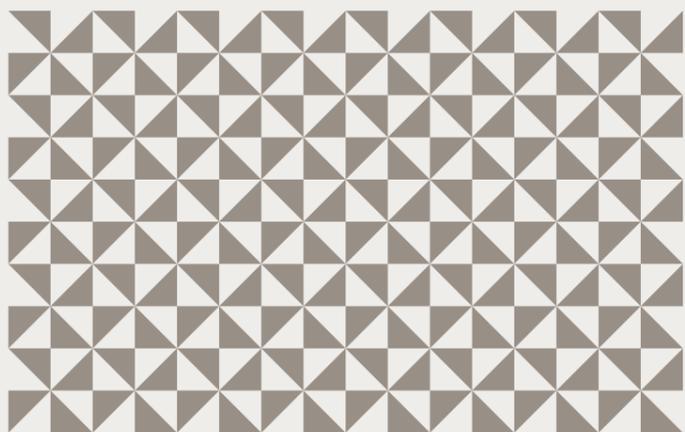


Aplicações da Marca com assinatura

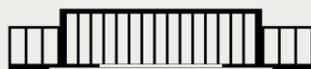


4.5 ICONOGRAFIA GERAL

Padrões feitos a partir da iconografia criada.



4.6 ICONOGRAFIA PICTOGRAMAS DAS ESCOLAS



Reitoria

CAMPUS DA AJUDA



Faculdade de
Arquitetura



Faculdade
de Medicina
Veterinária



Instituto Superior
de Agronomia



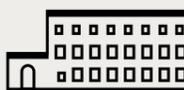
Instituto Superior
de Ciências Sociais
e Políticas

CAMPUS DA ALAMEDA



Instituto Superior
Técnico

CAMPUS DO CHIADO



Faculdade
de Belas-Artes

CAMPUS DA CIDADE UNIVERSITÁRIA



Faculdade
de Ciências



Faculdade
de Direito



Faculdade
de Farmácia



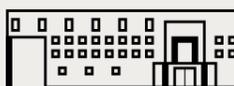
Faculdade
de Letras



Faculdade
de Medicina



Faculdade
de Medicina
Dentária



Faculdade de
Psicologia



Instituto
de Ciências
Sociais



Instituto de
Educação



Instituto de
Geografia
e Ordenamento
do Território

CAMPUS DO JAMOR



Faculdade de
Motricidade
Humana

CAMPUS DE LOURES



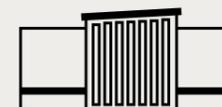
Instituto
Superior
Técnico

CAMPUS DO QUELHAS



Instituto
Superior de
Economia
e Gestão

CAMPUS DO TAGUSPARK



Instituto
Superior
Técnico

4.7 ICONOGRAFIA PICTOGRAMAS COMPLEMENTARES



Escola(s)



Biblioteca



Espaços
Museológicos



Serviços de
Ação Social



Alojamento /
Residências



Alimentação /
Cantinas



Campus



Intraescolas



Mobilidade
Internacional



Contactos



Estádio
Universitário



Saúde



Alunos /
Estudantes



Professores /
Docentes



Associação de
Estudantes



Estudantes de
Erasmus



Estudantes
Internacionais



Diplomados



Cursos



Licenciatura



Mestrado



Mestrado Integrado



Doutoramento



Pós-Graduação



Informações



Tempo
(Espaço Tempo)



Laboratórios
(Associados)



Investigação
(Unidades de
Investigação)



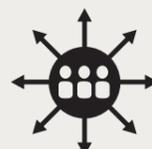
Desporto



Cultura



Estruturas de Apoio



Serviços à
Comunidade



Startups



Spin-offs



Patentes